

METROPOLIS®

COLORS

by IVAS

METAL LIGHT

GENERALITA' D'IMPIEGO

Denominazione

METAL LIGHT

Descrizione

Mano di finitura speciale con effetto brillante a base di resine e pigmenti particolari. Idonea per conferire un aspetto scintillante ad elevato effetto iridescente. Dona alla superficie un effetto d'interferenza con la luce molto particolare.

Classificazione UNI 8681

Pittura per strato di finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento fisico, acrilica (B4.A.O.A2.FA)

Destinazione

Interno

Idoneità Supporti

Metropolis Factor e/o pittura in genere

IDENTIFICAZIONE

Presentazione/Composizione

Stato fisico: liquido pastoso

Tipo di resina/legante: acrilica (UNI 8681: FA)

Aspetto: trasparente

Caratteristiche Dimensionali

Massa volumica: 1000 ± 50 g/l

Caratteristiche Prestazionali

Residuo secco in peso: 20 ± 3 %

pH: 7-8

Gamma colori

Trasparente

APPLICAZIONE

Condizioni ambientali

Temperatura ambiente: min $+5^{\circ}\text{C}$ max $+40^{\circ}\text{C}$

Umidità relativa ambiente: max 80%

Preparazione del supporto

Supporti murari:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura manuale e/o lavaggio e/o idropulitrice a seconda della natura e dell'intensità dello sporco depositatosi sulle superfici da trattare. Le vecchie pitturazioni se non ben ancorate devono essere asportate. Prima dell'applicazione su intonaci freschi assicurarsi che questi abbiano fatto presa. Applicazione di una mano di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il

fondo, seguita dall'applicazione dell'effetto Urban Effect desiderato.

Supporti in cartongesso:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura o pulizia, accertandosi che siano esente da parti incoerenti.

Applicazione di una mano di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo seguita dall'applicazione dell'effetto Urban Effect desiderato.

Supporti in legno già pitturati o verniciati:

Raschiatura parziale o generale ad eliminare residui di pittura o vernice esistente poco aderente o asportazione totale della pittura mediante sverniciatura chimica al solvente seguita dall'applicazione dell'effetto Urban Effect desiderato.

Supporti in legno nuovi o vecchi già trattati come sopra:

Stuccatura saltuaria a riempimento di eventuali lacune e micro cavillature con Metro Stuc.

Leggera carteggiatura a pareggiare e rendere uniforme la superficie da trattare.

Applicazione di una mano di Metro Fix e leggera carteggiatura. A seguire, verifica della consistenza del supporto: in presenza di spolvero e parti incoerenti è necessario ripetere l'applicazione di Metro Fix. Applicazione di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo seguita dall'applicazione dell'effetto Urban Effect desiderato.

Attrezzatura

Tipo: pennello (Pennello Klimt), spugna marina (Spugna Dalì), rullo in lana a pelo corto (Rullo Magritte)

Diluizione

Da 0-20% con acqua a seconda del tipo di supporto e dell'effetto desiderato

Modalità di applicazione

Per ottenere un effetto uniforme applicare due mani di METAL LIGHT con pennello o rullo in maniera uniforme. Per ottenere un effetto velato applicare una mano di METAL LIGHT con pennello o rullo, successivamente velare la superficie con spugna marina.

Essiccazione o indurimento a $\approx 23^{\circ}\text{C}$

In superficie: 4 h

Resa (con l'applicazione di una mano)

9-11 m^2/l

Consumo consigliato al m^2 : 110 ml

Resa per confezione (5 l): 45 m^2

La resa varia in base all'assorbimento del supporto e soprattutto dell'effetto desiderato



COLORS

by IVAS

METAL LIGHT

Sovraverniciabilità

Compatibilità con altri prodotti: *con tutti i prodotti esenti da solventi*

N.B.

Su un'unica superficie si consiglia di utilizzare la stessa partita di prodotto, in quanto, diversamente, potrebbero verificarsi lievi differenze di tinta.

IMMAGAZZINAMENTO

Confezionamento

5 l - 2,5 l - 1 l

Conservazione

Temperatura minima e massima: $+5^{\circ}\text{C}$ $+30^{\circ}\text{C}$ (al fresco e al riparo dal gelo)

Stabilità nei contenitori originali: 365 giorni

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Classificazione in relazione alla pericolosità

Non richiede etichettatura di pericolo in conformità a: DL del 3 febbraio 1997 n° 52 modificato con DL del 25 febbraio 1998 n°90, DMS del 4 aprile 1997, DMS del 28 aprile 1997, DL del 16 luglio 1998 n° 285, Direttiva 1999/45/CE del 31 maggio 1999, DMS del 7 luglio 1999, DMS del 10 aprile 2000, DMS del 26 gennaio 2001, DMS del 11 aprile 2001, Direttiva 2001/58/CE, Direttiva 2001/59/CE, Direttiva 2001/60/CE e successive modifiche

Avvertimenti per l'utilizzatore

Vedi scheda di sicurezza

Gradevolezza olfattiva

Inodore

Identificazione tipologia rifiuti

In conformità alla decisione CEE 2000/532/CE modificato con: 2001/118/CE, 2001/119/CE, 2001/573/CE e successive modifiche

Contenitori in plastica:

Classificabile con il codice 150102. Potenzialmente assimilabile agli urbani in base al regolamento dei singoli comuni

Contenitori in metallo:

Classificabile con il codice 150104. Potenzialmente assimilabile agli urbani in base al regolamento dei singoli comuni

Se i recipienti contengono residui di pittura non essiccata possono essere classificati con il codice 080112

Smaltire secondo le disposizioni locali

N.B. Il presente Bollettino Tecnico è redatto al meglio delle ns. conoscenze tecnico-scientifiche. Non è tuttavia impegnativo e non comporta nostra responsabilità in quanto le condizioni d'impiego non sono da noi controllabili. Si consiglia di verificare sempre l'idoneità del prodotto al caso specifico.



PAINTS FOR LIFESTYLE by IVAS

IVAS Industria Vernici S.p.A. - Via Bellaria, 40 - 47030 San Mauro Pascoli (FC) - Italy
Tel. 0541 815811 Fax 0541 933112 www.metroopolis-ivas.com

AZIENDA CON SISTEMA DI GESTIONE
PER LA QUALITÀ CERTIFICATO DA DNV
= UNI EN ISO 9001:2008 =