

# METROPOLIS®

COLORS

by IVAS

## SOUL CEMENT

### GENERALITA' D'IMPIEGO

#### Denominazione

*SOUL CEMENT*

#### Descrizione

*Stucco intonaco a finire, esente da solventi, a base di resine viniliche, leganti minerali, cariche lamellari, pigmenti e quarzi. Conferisce alle pareti un effetto "cemento dilavato", morbido, vellutato, di stile metropolitano.*

#### Classificazione UNI 8681

*Stucco per finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad indurimento chimico reattivo (Ez.A.O.A.2.HF)*

#### Destinazione

*Interno*

#### Idoneità Supporti

*Intonaci cementizi, intonaci e pitture a base calce, intonaci pitturati, cemento armato a vista, pannelli prefabbricati in calcestruzzo, fibrocemento, legno*

### IDENTIFICAZIONE

#### Presentazione/Composizione

Stato fisico: *pasta*

Tipo di resina/legante: *vinilversatica (UNI 8681: HF)*

#### Caratteristiche Dimensionali

Massa volumica: *1520 ± 50 g/l*

Aspetto: *satinato*

#### Caratteristiche Prestazionali

Residuo secco in peso: *70 ± 2%*

pH: *> 11*

#### Gamma colori

*Cartella colori Soul Cement. Colorabile a tintometro*

### APPLICAZIONE

#### Condizioni ambientali

Temperatura ambiente: *min +5°C max +40°C*

Umidità relativa ambiente: *max 80%*

#### Preparazione del supporto

Supporti murari:

*I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura manuale e/o lavaggio e/o idropulitrice a seconda della natura e dell'intensità dello sporco depositatosi sulle superfici da trattare. Le vecchie pitturazioni devono essere asportate. Prima dell'applicazione su intonaci freschi assicurarsi che questi abbiano fatto presa. Applicazione di una mano*

*di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.*

Supporti in cartongesso:

*I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura o pulizia, accertandosi che siano esente da parti incoerenti.*

*Applicazione di una mano di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.*

Supporti in legno già pitturati o verniciati:

*Raschiatura parziale o generale ad eliminare residui di pittura o vernice esistente poco aderente o asportazione totale della pittura mediante sverniciatura chimica al solvente.*

Supporti in legno nuovi o vecchi già trattati come sopra:

*Stuccatura saltuaria a riempimento di eventuali lacune e micro cavillature con Metro Stuc.*

*Leggera carteggiatura a pareggiare e rendere uniforme la superficie da trattare.*

*Applicazione di una mano di Metro Fix e leggera carteggiatura. A seguire, verifica della consistenza del supporto: in presenza di spolvero e parti incoerenti è necessario ripetere l'applicazione di Metro Fix. Applicazione di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.*

#### Attrezzatura

Tipo: *frattone d'acciaio (Frattone Inox Pollock), frattone di plastica (Frattone Plastica Gauguin)*

#### Diluizione

*pronto all'uso*

#### Modalità di applicazione

*Applicare con frattone d'acciaio una o più mani di SOUL CEMENT. Eventuali grosse asperità del supporto devono essere trattate in precedenza con Metro Stuc o con ripetute mani di SOUL CEMENT. Per finiture di tipo marmorizzato l'ultima mano si bagna con vaporizzatore e si liscia con Frattone Inox Pollock o Frattone di Plastica Gauguin fino ad ottenere una superficie liscia e satinata, oppure è possibile rifinire la superficie esteticamente carteggiando con carta abrasiva fine. Per effetti senza striature nere utilizzare solo Frattone di Plastica Gauguin.*

*La seconda mano può essere applicata dopo circa 2 ore in condizioni normali, l'essiccazione completa si ha dopo circa 6-8 ore. Questi valori possono comunque essere influenzati dall'assorbimento del supporto e dalle condizioni ambientali*

#### Spessore pellicola secca

*≈ 0,35 mm*

#### Resa



COLORS

by IVAS

# SOUL CEMENT

*Su intonaco civile: 1,6 m<sup>2</sup>/kg (una mano) – 0,8 m<sup>2</sup>/kg (due mani) su rasatura a stucco 2 m<sup>2</sup>/kg (una mano)  
Consumo consigliato al m<sup>2</sup>: 1250 g (due mani)  
Resa per confezione (25 kg): 20 m<sup>2</sup> (due mani)  
La resa varia fortemente in base alla rugosità del supporto*

**Sovraverniciabilità**

Compatibilità con altri prodotti:  
*a base acqua*

**N. B.**

*Su un'unica superficie si consiglia di utilizzare la stessa partita di prodotto, in quanto, diversamente, potrebbero verificarsi lievi differenze di tinta.*

## IMMAGAZZINAMENTO

**Confezionamento**

*25 kg – 5 kg – 1 kg*

**Conservazione**

Temperatura minima e massima: *+5°C +30°C*  
Stabilità nei contenitori originali: *365 giorni*

## INDICAZIONI DI SICUREZZA

**Classificazione in relazione alla pericolosità**

*Richiede etichettatura di pericolo in conformità a :  
DL del 3 febbraio 1997 n° 52 modificato con DL del 25 febbraio 1998 n° 90, DMS del 4 aprile 1997, DMS del 28 aprile 1997, DL del 16 luglio 1998 n° 285, Direttiva*

*1999/45/CE del 31 maggio 1999, DMS del 7 luglio 1999, DMS del 10 aprile 2000, DMS del 26 gennaio 2001, DMS del 11 aprile 2001, Direttiva 2001/58/CE , Direttiva 2001/59/CE, Direttiva 2001/60/CE, e successive modifiche.*

**Avvertimenti per l'utilizzatore**

*Vedi scheda di sicurezza*

**Gradevolezza olfattiva**

*Inodore*

**Identificazione tipologia rifiuti**

*In conformità alla decisione CEE 2000/532/CE modificato con: 2001/118/CE, 2001/119/CE, 2001/573/CE, e successive modifiche*

*Contenitori in plastica:*

*Classificabile con il codice 150102. Potenzialmente assimilabile agli urbani in base al regolamento dei singoli comuni.*

*Contenitori in metallo:*

*Classificabile con il codice 150104. Potenzialmente assimilabile agli urbani in base al regolamento dei singoli comuni.*

*Se i recipienti contengono residui di pittura non essiccata possono essere classificati con il codice 080112*

**Smaltire secondo le disposizioni locali**

**N.B.** *Il presente Bollettino Tecnico è redatto al meglio delle ns. conoscenze tecnico-scientifiche. Non è tuttavia impegnativo e non comporta nostra responsabilità in quanto le condizioni d'impiego non sono da noi controllabili. Si consiglia di verificare sempre l'idoneità del prodotto al caso specifico.*



IVAS Industria Vernici S.p.A. – Via Bellaria, 40 – 47030 San Mauro Pascoli (FC) – Italy  
Tel. 0541 815811 Fax 0541 933112 [www.metropolis-ivas.com](http://www.metropolis-ivas.com)

AZIENDA CON SISTEMA DI GESTIONE  
PER LA QUALITÀ CERTIFICATO DA DNV  
= **UNI EN ISO 9001:2008** =